

MINESEC – DECC

Durée : 1h

Coef. : 1

B. E. P. C.

Session... **2009**

ETUDE DE TEXTE

Texte :

Les sept visages noirs prirent leur air des grandes occasions, renforcé par la pénombre de la pièce où se tenait la réunion. On me fit asseoir au milieu du groupe, et l'on me parla. Ce fut, comme il se devait, le chef lui-même qui parla le premier.

« Ecoute, fils, me dit-il, je dois t'annoncer tout d'abord que l'esprit de ton père est présent ici, avec nous, en ce moment même. Sache donc que nous ne faisons rien qui aille contre sa volonté. D'ailleurs, même s'il était encore vivant, il nous laisserait faire, car il avait confiance aux anciens et il les respectait beaucoup... »

Mbaka prit un temps, puis continua :

« Nous allons te marier. C'est notre devoir de te marier comme cela a toujours été le devoir de la communauté de marier ses enfants. Mais, si à l'exemple de certains jeunes gens d'aujourd'hui, tu crois que tu peux mener à bien tout seul, les affaires de ton propre mariage, nous sommes prêts à te laisser les mains libres, et à ne plus nous occuper de toi dans ce domaine là. La seule chose que nous allons te demander, c'est si tu consens à ce que ton mariage soit pris en main par les anciens du village, ou si, au contraire, tu estimes que c'est une affaire qui ne regarde que toi, et dont nous aurions tort de nous occuper. Réponds-nous, fils, sans peur ; réponds franchement ; tu es libre de choisir ton propre chemin. »

Francis Bebey, *Le fils d'Agatha Moudio*, Ed. CLE, Yaoundé

I – COMPREHENSION :

6 points

1. Proposez un titre à ce texte et justifiez votre choix. 2pts
2. Le personnage narrateur est-il vraiment « libre de choisir son chemin » ? Pourquoi ? 2pts
3. Au moyen de quels arguments le chef Mbaka cherche-t-il à convaincre le narrateur ? 2pts

II – VOCABULAIRE

6 points

1. « Ton père est présent. » - « Tu peux suivre ton propre chemin. »
 - a) Expliquez les mots soulignés, en tenant compte du contexte. 1pt
 - b) Utilisez chacun de ces mots dans une phrase où il aura un sens différent. 1pt
2. « Estimer » : ajoutez un préfixe à ce mot pour obtenir un mot de sens contraire. Utilisez ce contraire dans une phrase. 2pts
3. « Tu peux considérer que l'esprit de ton père est parmi nous. » Donnez un adjectif formé à partir de chacun des mots soulignés. Employez chaque adjectif trouvé dans une phrase. 2pts

III – CONNAISSANCE ET MANIEMENT DE LA LANGUE

8 points

1. Donnez la nature et la fonction des deux mots soulignés dans le texte. 2pts
2. « Tu es libre de choisir ton propre chemin. »
 - a) Réécrivez cette phrase en mettant l'emphasis sur le complément d'objet direct. 1pt
 - b) Précisez le procédé d'emphasis utilisé. 1pt
3. Mbaka prit un temps, puis continua :

« Nous allons te marier. C'est notre devoir de te marier comme cela a toujours été le devoir de la communauté de marier ses enfants. »

 - a) Quelle est la forme de discours utilisée dans ce passage ? Justifiez votre réponse en relevant deux caractéristiques. 2pts
 - b) Ecrivez ce même passage à la forme de discours inverse. 2pts

1/1